

Дело в технике

На Красном мосту появилась строительная техника нового подрядчика.

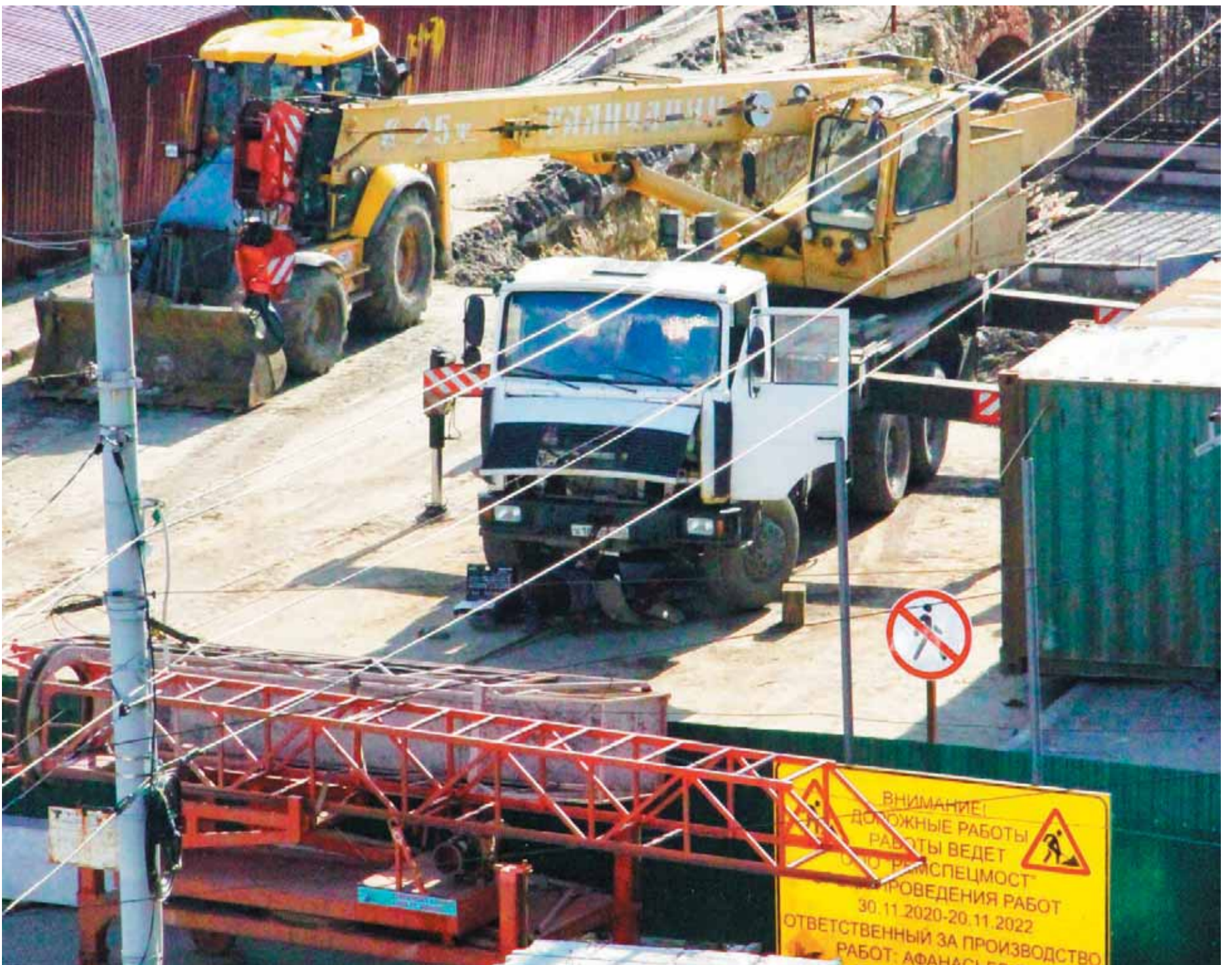


ФОТО ОЛЬГИ БАБЕНКОВОЙ

6 апреля губернатор Орловской области в эфире в социальных сетях сообщил, что завершаются приготовления перед возобновлением реконструкции Красного моста в Орле.

По словам Андрея Клычкова, новый подрядчик – «Уваровская ПМК № 22» – начал подвозить строитель-

ную технику на объект. После этого реконструкция главной городской переправы оперативно возобновится.

С московским подрядчиком ООО «Уваровская ПМК №22» был заключен контракт стоимостью порядка 1,5 млрд рублей. Компания была признана победителем электронного аукциона на продолжение реконструкции Красного моста.

По условиям контракта работы должны быть завершены к концу 2023 года.

Красный мост в Орле был перекрыт для автомобильного движения 1 февраля 2021 года. Предыдущий подрядчик – белгородское ООО «Ремспецмост» – весной того же года фактически работы остановил.

Ольга БАБЕНКОВА

КОРОТКО | РЕГИОН

В Малоархангельском районе ООО «Орел-агропром» запустило производство растительных масел.

6 апреля губернатор региона Андрей Клычков посетил ООО «Орел-агропром» СП «Малоархангельское» в пос. Станция Малоархангельск.

Запущена первая линия по выпуску растительного масла. Производственная мощность — 120 тонн в сутки. Идет переработка подсолнечника, рапса и сои. Создано 32 рабочих места. В планах — запуск второй производственной линии.

Б олховский завод полупроводниковых приборов планирует выпустить пробную партию инсулиновой помпы «БЭТА».

Первая отечественная инсулиновая помпа для непрерывного подкожного введения инсулина была создана за полтора года. В этот проект предприятие вложило около 5 млн рублей собственных средств. Выпуск первой партии планируется после получения лицензии Росздравнадзора.

Н а благоустройство Фетовского сквера в Мценске направят 67,3 миллиона рублей.

Планируется обустроить тротуары из плитки, велопарковку, детскую площадку, установить светильники, качели, сцену и торгово-выставочные павильоны. А также арт-объект «Мценское кружево» и «Портрет А.А. Фета». К работам приступят после 10 апреля.

В Шаблыкинском районе завершается ремонт пешеходного моста через реку Мох.

Работы планируется закончить к концу следующей недели. Рабочие демонтируют части старого моста, вывозят мусор. Мост позволит жителям сократить путь до районной больницы.

У тверждено охранное обязательство на объект культурного наследия регионального значения «Дом усадьбы Шеншиных» в Мценске.

Законные владельцы объекта обязаны осуществлять расходы на его содержание и поддержание в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии. Им запрещено проводить работы, изменяющие его облик. Дом был построен в конце XVIII — начале XIX века. Он включен в реестр объектов культурного наследия народов РФ.

Подготовила
Вероника ИКОННИКОВА



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБОЙ АДМИНИСТРАЦИИ ОРЛА

Большой ремонт

Начат дорожный ремонт трех крупных улиц Орла.

В этом году воронежский подрядчик — ООО «Газ Ресурс» — продолжит работать на дорожных ремонтах Орла.

С ним заключены муниципальные контракты на ремонт трех улиц Орла — Ломоносова, Горького и Карачевского шоссе на общую сумму более 300 млн рублей.

Как сообщили в администрации Орла, в данный момент подрядчик уже ведет

активную работу на своих объектах. На Ломоносова и Горького сделано фрезерование верхнего слоя. Ночью на ул. Ломоносова начали укладку нижнего слоя асфальтобетонного покрытия. После завершения этого этапа подрядчик перейдет на улицу Горького, чтобы приступить к укладке нижнего слоя покрытия. Планируется, что это произойдет в ближайшие дни.

На Карачевском шоссе начато фрезерование и демонтаж

бортового камня. Этот этап ремонта продлится около 10 дней.

В соответствии с контрактами «Газресурс» должен завершить работы на Горького и Ломоносова до 30 июня, на Карачевском шоссе — до 31 июля этого года. Карачевку будут ремонтировать на участке от Комсомольской до Мостовой.

Работы ведутся по национальному проекту «Безопасные качественные автомобильные дороги».

Галина ЗАХАРОВА

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

В Орле началось благоустройство дворов

В Орле в этом году предстоит обновить 32 объекта: 11 — в Северном районе, 10 — в Советском, 9 в Заводском и 2 в Железнодорожном. Подрядчики уже приступили к благоустройству, сообщает пресс-служба мэрии.

Комплексный ремонт дворов традиционно включает в себя асфальтирование придомовой территории и подходов к подъездам, устройство светодиодного освещения, установку новых урн и скамеек.

Проект каждого двора предварительно согласуется с жителями многоэтажек.

Новые светильники уже за-

жглись над подъездами домов №119 на ул. Васильевской, №3 на ул. Латышских Стрелков, №22 в пер. Комсомольском, №37 на ул. Октябрьской, №15 в пер. Ягодном.

Всего заключен 21 контракт на благоустройство дворов. Больше всего объектов у ООО «СК «Монолит» — 11. Семь дворов у ООО «ТСК «Альянс», пять — у ИП Папан Г.Д., три у ООО «Асфальтоукладчик». По

два объекта у ИП Туфанов Д.С. и ИП Аветисян Р.В., по одному двору — у ООО «Дорстройтранс» и ИП Семенов А.Н.

Срок выполнения контрактов варьируется с 1 июня до 4 августа в зависимости от объемов работ. Ремонт дворов осуществляется в рамках нацпроекта «Жилье и городская среда».

Людмила
ВЛАДИМИРОВА

Закончить в срок

На площадку, где строится школа на ул. Зеленина, материалы привозят без перебоев, ежедневно здесь трудятся около 90 человек.

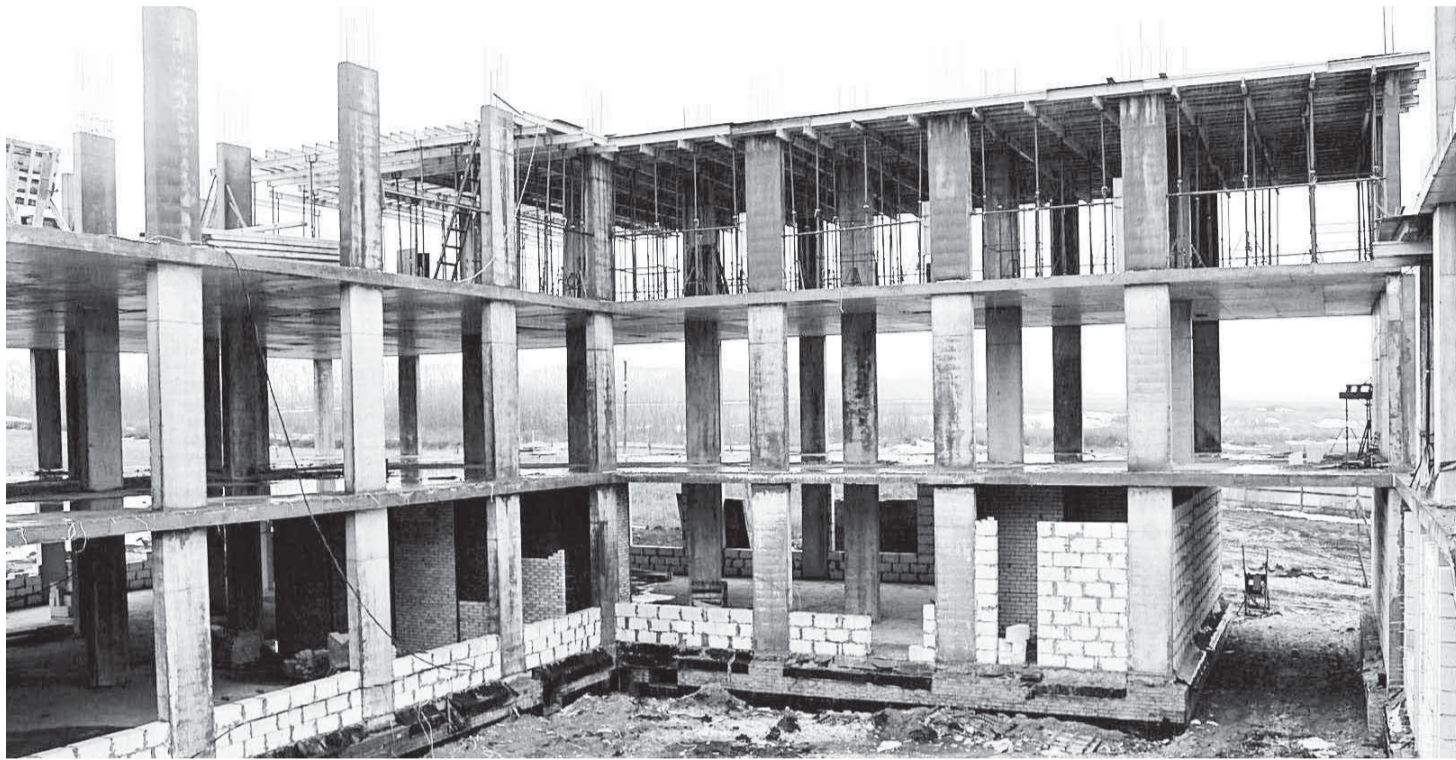


ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБОЙ АДМИНИСТРАЦИИ ОРЛА



На прошлой неделе объект посетил мэр Орла Юрий Парахин. Основным вопросом касался поставки стройматериалов.

«Их завозят на площадку едва ли не ежеминутно. Работа кипит, и закончить ее планируют без отставания», — написал на своей странице в соцсети Юрий Парахин.

Сейчас на объекте ведется монтаж колонн на уровне третьего этажа, устройство монолитных перекрытий второго и третьего этажей, лестничных клеток, кладка наружных стен и внутренних перегородок первого этажа. Также рабочие укладывают сети ливневой и бытовой канализации, сети внутреннего теплоснабжения, водоснабжения.

Напомним, школа на ул. Зеленина рассчитана на 1225 человек, возводится по нацпроекту «Образование».

Вероника ИКОННИКОВА

Новый облик

В этом году в Орле будет обновлена Центральная детская библиотека им. И.А. Крылова.

Работы будут вестись в рамках национального проекта «Культура», сообщили в администрации Орла.

Директор Централизованной библиотечной системы Орла Ирина Гладкова рассказала, что ремонт в Крыловке разбит на два этапа. Подрядчиков уже подыскивают. В рамках первого этапа предстоит выполнить основные отделочные работы. Параллельно будет реализовываться второй этап, включаю-

щий внутренние работы.

Общая стоимость ремонта — 1 940 505 рублей.

На полную модернизацию будет потрачено 5 млн рублей. Помимо ремонтных работ будут закуплены новая мебель, инновационное оборудование и литература. Часть оборудования уже прибыла в Крыловку.

Из традиционного «книжного» места библиотека превратится в «Букваторию». Согласно концепции, на стенах библиотеки появятся рыбки цвета

морской волны, зеркальные пузырьки, имитирующие воду, и многое другое.

В настоящее время библиотека работает в штатном режиме. Даже в разгар ремонта горожане смогут свободно брать и возвращать книги. Досуг и чтение в стенах Крыловки придется отложить до открытия уже обновленной библиотеки, которое запланировано на осень этого года.

Ольга БАБЕНКОВА

Озеленение площади маршала Жукова продолжают

В Орле запланировано дополнительное озеленение площади Маршала Жукова.

Живой изгородью будут закрыты гаражи и строительные магазины, которые расположены слева от стадиона им. В.И. Ленина, сообщили в администрации Орла.

Здесь высадят еще 27 туй. Новые деревья появятся и у бюста маршала Жукова — по обе стороны от него будут высажены ели.

Кроме того, на площади дополнительно установят еще 12 урн. Работы будут выполняться по нацпроекту «Жилье и городская среда», стоимость работ — 590 тысяч рублей.

Ольга БАБЕНКОВА

Поддержат хлебопеков

16 орловских хлебозаводов получат поддержку в размере от 245 тыс. рублей до 4 млн рублей. Об этом сообщил зампред регионального правительства Сергей Борзенков на совещании в правительстве 7 апреля.

По его словам, такие меры предпринимаются в целях недопущения роста цен на социально значимые сорта хлеба.

В настоящее время достигнута договоренность с региональными производителями муки об отпуске их товара профильным предприятиям по сниженной фиксированной цене. Это обеспечит условия для реализации социально значимых сортов хлеба на уровне не более 24 рублей за одну буханку.

В свою очередь, с орловскими аграриями достигнута договоренность о продаже мукомолам зерна по льготной цене.

При этом у региона есть потенциал для увеличения производства социально значимых сортов хлеба на 40%, информирует портал Орловской области.

Людмила ВЛАДИМИРОВА



Паспорта РФ жителям Донецка

В Орле 5 апреля в торжественной обстановке были вручены паспорта гражданина России семье из трех человек, которые приехали из Донецка.

Семья приехала на Орловщину 21 февраля этого года из Донецка, где ранее они обратились с документами для получения российского гражданства. Вопрос был решен положительно, сообщили в УМВД по Орловской области.

Паспорта РФ трем новым гражданам вручила начальник Управления по вопросам миграции УМВД Елена Максимова.

Галина ЗАХАРОВА

Учитель года

Победителем конкурса «Учитель года» в Орловской области стал физрук гимназии №34 города Орла Николай Трошин.

Он стал лучшим на региональном этапе Всероссийского конкурса «Учитель года-2022», участие в котором принимал 21 педагог.

Теперь Николай Трошин представит Орловскую область на всероссийском конкурсе.

Ольга БАБЕНКОВА

«Орелстрой» приобрел новые участки

На аукционе по реализации имущества ООО «Деловой центр «Северный», которое находится в процедуре банкротства, строительный холдинг «Орелстрой» приобрел крупный имущественный комплекс и землю в Северном районе Орла.

Как следует из аукционной документации, имущество было приобретено за 47,87 млн рублей единым лотом. В него входят два земельных участка площадью более 10 гектаров и 13 объектов недвижимости (административное здание, котельная, насосная станция, оздоровительный комплекс, склад, строительный и электрический цеха, производственный комплекс и др.). Имущество находится по адресу улица Северная, 1 (район старого мясокомбината).

Пока о планах компании по использованию приобретенного имущества неизвестно.

Галина ЗАХАРОВА

Знаток истории

Орловский школьник стал призером Всероссийской олимпиады по истории.

Орловский девятиклассник Даниил Святкин стал одним из лучших знатоков истории среди 292 школьников со всей России.

Победа на олимпиаде позволит Даниилу поступить в любой российский вуз без вступительных экзаменов на направления, соответствующие профилю олимпиады, сообщили в администрации Орла.

Даниил учится в лицее №40 Орла. По словам его педагогов, он блестящий оратор, открыто и прямо отстаивающий свою точку зрения, настойчивый и по-хорошему упрямый в достижении поставленных целей.

Ольга БАБЕНКОВА



Личный прием

6 апреля председатель городского Совета Орла Василий Новиков провел прием граждан по личным вопросам.



Председатель горсовета пообещал, что совместно с депутатом по этому округу Александром Головиным он приедет на место, чтобы посмотреть, как решить проблему оперативно.

Кроме того, люди отметили ужасное состояние тротуара около частного сектора на улице Спивака близ домов 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, который ни разу не ремонтировали с 1956 года.

По этому вопросу будет направлен запрос в администрацию города, сообщил председатель горсовета.

В этот раз к спикеру горсовета обратились жители, проживающие в частном секторе на улице Спивака. Они подготовили коллективное обращение, в котором просят помочь им благоустроить пешеходную дорожку от улицы Федотовой до улицы Ватной. В этом квартале расположена частная компания, около здания которой паркуются автомобили. Они занимают всю свободную территорию, а пешеходы вынуждены выходить на проезжую часть.

В ТЕМУ

Заместитель председателя горсовета Орла Владимир Негин провел прием граждан в общественный приемной партии «Единая Россия».

На прием к депутату пришли граждане с различными проблемами, но большинство из них связаны с протекающими крышами в многоквартирных домах.

Галина ЗАХАРОВА

Детский отдых

Летний отдых школьников организуют восемь загородных центров.

В этом году школьников готовы встретить:

- санаторий-профилакторий «Лесной» (с 6 июня по 14 августа);
- база отдыха «Лесная поляна» (с 1 июня по 29 августа);
- детский оздоровительный лагерь «Мечта» (с 15 июня по 29 августа);
- детский центр «Елочка» (с 15 июня по 27 августа);

- детский центр «Солнечный» (с 21 июня по 24 августа);
 - детский центр «Дружба» (с 16 июня по 21 августа);
 - детский лагерь «Сосновый бор» (с 1 июня по 21 августа);
 - детский центр «Космос» (с 11 июня по 16 августа).
- Всего будет 32 смены продолжительностью 7, 10, 12, 14 и 21 день. Отдохнуть в них смогут более 2 тыс. детей.

В администрации Орла напомнили, что родители могут рассчитывать на материальную поддержку при оплате путевки в летний загородный лагерь. Она подразумевает оплату всего 15% стоимости — остальное берет на себя бюджет Орла или работодатель. Коллективные и индивидуальные заявки будут приниматься с 15 апреля по 15 мая.

Ольга БАБЕНКОВА

Генеральная уборка

В Орле уборку на улицах города проведут 9 и 16 апреля.



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБОЙ АДМИНИСТРАЦИИ ОРЛА

Как сообщает пресс-служба Администрации Орла, уже закуплено 40 тысяч мешков и две тысячи перчаток. Участникам субботников предоставят грабли, лопаты, метлы для сбора листьев.

Для вывоза собранного мусора муниципалитет предоставит 16 самосвалов, восемь погрузчиков. Помимо этого спецавтобаза предоставит по три единицы уборочной техники в

каждый район Орла.

Предположительно, на уборку выйдут около 33 тысяч орловцев. Об участии заявили 2,7 тысячи трудовых коллективов, 142 учебных заведения, активисты. Запланировано привести в порядок парки, скверы, набережные, братские захоронения, кладбища, ликвидировать несанкционированные свалки.

7 апреля сотрудники администрации Орла устроили санитарный день. За несколько

часов работы удалось собрать 844 мешка мусора.

Тем временем городские службы продолжают очищать улицы областного центра от песка и накопившейся за зиму грязи, ежедневно МУП «Спецавтобаза по санитарной очистке г. Орла» вывозит сотни кубометров смета с улиц, промывает проезжую часть и тротуары.

Вероника
ИКОННИКОВА

Соцконтракт помогает

За три месяца года 149 жителей Орла заключили социальные контракты.

Об этом 7 апреля на совещании в областной администрации сообщил мэр Орла Юрий Парахин.

В прошлом году соцконтракт заключили 519 жителей города, причем показатель по предпринимательской деятельности превышен на 21,5% благодаря сотрудничеству с Гильдией мастеров и стихийными ремесленниками. Каждому из 232 человек, претендовавших на меру господдержки, предоставлено

по 250 тыс. рублей, совокупно это 58 млн рублей, подчеркнул мэр.

Задача на этот год — 412 соцконтрактов, из них 149 (то есть 36,2%) уже заключено и еще 39 находятся на рассмотрении комиссии регионального Департамента соцзащиты.

По-прежнему самое популярное направление — предпринимательская деятельность: заключено 98 контрактов. На втором месте — поиск работы: 35 контрактов.

— В этом году администрация Орла следует практике сопровождения граждан на всех этапах госпрограммы — от подготовки документов до результата, поскольку, к сожалению, по итогам 2021 года из 169 человек, претендующих на трудоустройство, 55 человек до сих пор не нашли работу. Сегодня они все на нашем особом контроле, — сказал Юрий Парахин.

Людмила
ВЛАДИМИРОВА

Запись в школу

С 1 апреля в Орле стартовала запись будущих первоклассников в школу. Родители могут лично посетить учебное заведение или оформить необходимые документы на Госуслугах.

К заявлению необходимо приложить копию свидетельства о рождении ребенка, его медицинскую карту, а для зачисления в коррекционные классы VII вида — заключение муниципальной психолого-медико-педагогической комиссии.

С 1 апреля прием заявлений начинается в том случае, если ребенок живет на закрепленной за школой территории. В остальных случаях заявление можно подать с 6 июля до 5 сентября.

В новом учебном году в 42 школах Орла планируется открыть 156 первых классов для 3800 обучающихся.

Ольга БАБЕНКОВА

274 процедуры ЭКО

За прошлый год в Орловской области было проведено 274 процедуры экстракорпорального оплодотворения (ЭКО), сообщила глава Департамента соцзащиты, опеки и попечительства, труда и занятости области Ирина Гаврилина.

За год на свет благодаря ЭКО появились 34 малыша. На учет по беременности после ЭКО встали 83 жительницы региона.

Процедура ЭКО проводится бесплатным парам бесплатно по нацпроекту «Демография».

Галина ЗАХАРОВА

Проверка грамотности

В этом году акция «Тотальный диктант» в Орловской области пройдет 9 апреля и будет проходить на трех площадках.

Диктант можно будет написать в Бунинской библиотеке, музее имени И. А. Бунина, а также музее-усадьбе И. С. Тургенева «Спасское-Лутовиново».

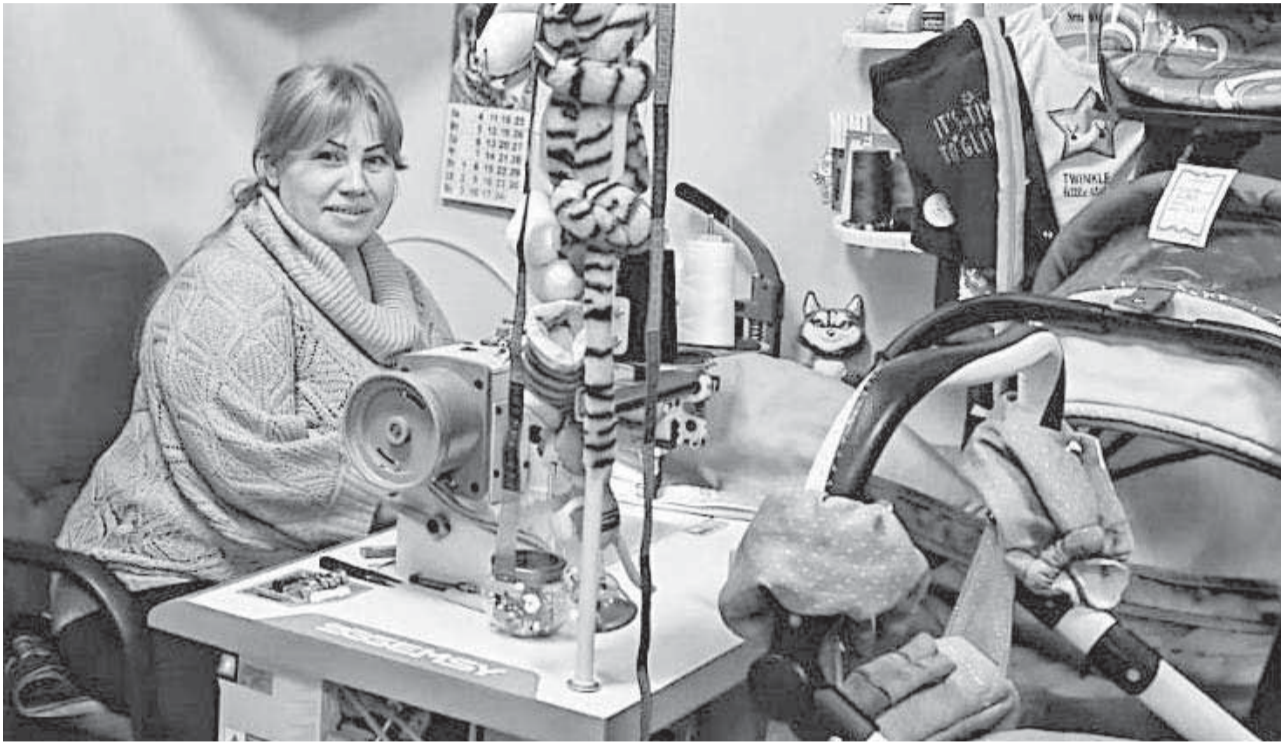
Автором текста станет российская писательница и поэтесса Марина Степнова. Тексты будут читать директор школы № 12 Екатерина Сиянова, заслуженная артистка России, актриса театра «Свободное пространство» Маргарита Рыжикова.

Проверить уровень своей грамотности сможет любой желающий. Начало в 14.00.

Ольга БАБЕНКОВА

Прибыльное дело

Социальный контракт помог жительнице Орла открыть собственный магазин-мастерскую.



Вюности у Анны Сколозда было хобби — реставрировать старые советские коляски для детей. А началось все с того, что она переделала одну такую представительницу «отечественного автопрома» из дерматина для своей крестницы.

Со временем ее увлечение разделил соратник — Роман Сколозда. Вместе с супругом они занимаются ремонтом и реставрацией детских и инвалидных колясок еще с 2005 года. Мало кто держит подобные мастерские не только в Орле, но даже в соседних Брянске и Вороне-

же. Поэтому заказчики у семейной пары — со всего Центрального федерального округа.

— У нас есть все необходимое оборудование: запчасти для каркасов, любые материалы на замену корпуса. А благодаря тому, что мы заключили соцконтракт и получили 250 тысяч

рублей от государства, удалось купить новую специальную машинку для шитья чехлов, закупить необходимые материалы, инструменты и запчасти, оплатить часть аренды, — не без удовольствия рассказывает о семейном бизнесе Анна.

Спрос на услуги

мастерской вполне объясним: не многие семьи, особенно одинокие мамы, могут позволить себе купить новую коляску для ребенка. Да и поломаться она может в любой момент. А в мастерской «Коляски 57» на ул. Льва Толстого найдутся любые запчасти, винтики, колеса и прочее, чтобы починить транспортное средство для малыша или человека с ограниченными возможностями здоровья.

— Бывает, за день не присядешь: то молодежь придет для новорожденного покупать транспорт, то кто-то приходит отдать коляску в ремонт. Ломаются все, что может сломаться, особенно это касается прогулочных легких колясок. В целом, в неделю от 5 до 15 заказов у нас есть. Бывает, случается и сложная реставрация, когда от коляски остается только каркас и надо перешивать всю полностью, — продол-

жает свой рассказ Анна.

Социальный контракт семейная пара заключила в декабре 2021 года. Оформили ИП, составили бизнес-план. Затем — дело техники: найти постоянных поставщиков запчастей и материалов. А с помощью господдержки удалось перейти от работы в домашних условиях к магазину-мастерской.

— Разница, конечно, огромная! — говорит предприниматель. — Больше людей видят и знают про наш магазин, за несколько месяцев мы отработали годовой объем. Это пример, как мне кажется, для начинающих предпринимателей: не нужно откладывать на завтра и послезавтра свою идею для бизнеса. Нужно стремиться к осуществлению задуманного и верить, что все получится, ведь с такой поддержкой государства, как соцконтракт, можно многое осуществить.

Елена СУСОЕВА

Из жизни ушел основатель «Орловской непрерывки»

3 апреля не стало Бориса Николаевича Козеева — Почетного строителя СССР, основателя «Орловской непрерывки», который занимался городским хозяйством с 1990 по 2000 год.

Борис Николаевич Козеев родился 14 июня 1935 года во Мценске. В 1958 году окончил Тульский горный институт по специальности «Горный инженер».

Свой трудовой путь начал в Тульской области в 1958 году, работал по профессии сперва в тресте «Узловскуголь», затем в Чернском каменном карьере. В 1960 году вернулся в родной Мценск, трудился в должности начальника ПТО, затем — главного инженера СМУ-5.



С 1968 года жизнь Бориса Николаевича Козеева связана с Орлом. Он руководил крупными трестами, возглавлял коммерческие организации, входил в руководство нынешнего ПАО «Орелстрой».

В 1990 году стал заместителем председателя горисполкома, с 1991 года — замглавы администрации Орла по вопросам строительного комплекса, градостроительства, архитектуры и землепользования. С 1992 года — первый заместитель главы администрации Орла. С 1997 года — председатель комитета, начальник управления по строительству, архитектуре и вопросам землепользования администрации Орла.

Борис Николаевич

Козеев запомнился как основатель «Орловской непрерывки». За достижения на этом поприще он удостоился Ордена Октябрьской революции, стал лауреатом Премии Совета Министров СССР.

Награжден орденом «Знак Почета», орденом Полярной звезды (Монгольская Народная Республика), многочисленными наградами Монгольской Народной Республики за руководство Советским общестроительным трестом №1 в 1981-1984 годах.

Администрация Орла выражает искренние соболезнования родным и близким Бориса Николаевича Козеева, всем, кто считал его надежным товарищем и добрым другом. Светлая память!



Следует шить

Недавно в Орле закрылись магазины крупных иностранных брендов одежды. Что ждет покупателей и каковы перспективы отечественных производителей, попыталась выяснить «Орловская городская».

Не сказали – «прощай»

В орловских торговых центрах закрылись двери крупных зарубежных компаний, продающих одежду. Однако окончательно расторгать торговые связи данные предприятия не спешат. Официальная версия: приостановка деятельности в связи с логистическими проблемами.

Дату возобновления торговли, разумеется, никто не называет. Торговые площади временно закрытых магазинов пока пустуют, с витрин убраны манекены. Новые арендаторы покинутые места не занимают.

Цены только растут

После существенных перемен на рынке активно обсуждается вопрос новых возможностей для отечественных производителей одежды. Смогут ли они перетянуть на себя покупательский интерес?

Если забить в поисковик запрос: «швейные предприятия в Орле», система выдаст около 20 наименований. Большинство предприятий занимаются изготовлением детской и специализированной одежды, есть и фабрики по производству женских и мужских моделей.

Сейчас производители одежды больше всего обеспокоены ростом цен на расходные материалы.

— Ткани подорожали примерно на 100%, фурнитура — на 150%. Поставщики объяснили столь стремительный рост в основном падением курса рубля относительно доллара. Однако когда доллар стал дешевле, цены на расходные материалы так и не изменились, — говорит **руководитель орловского швейного производства Ольга Конькова.**

Не менее остро стоит вопрос изменения логистических цепочек, ткани едут дольше и перевозка их стала затратной (из-за повыше-

ния стоимости топлива на мировых рынках). В основном ткани привозят из Турции и Китая, эти страны способны обеспечить отечественных производителей материалами по сходной цене и достойного качества.

Сейчас Ольга ищет новых поставщиков, пытается сокращать издержки и расширять клиентскую базу.

Уходим в онлайн

Один из способов найти новых покупателей — использование интернет-площадок. С этим инструментом многие предприниматели познакомились в период введения коронавирусных ограничений.

— Маркетплейсы оказались действенным инструментом, очень надеемся, что они продолжат работать. На одном из них организовали продажи своей продукции, спрос есть, объемы растут, — про-

должает Ольга.

Однако о существенном расширении производства речь вряд ли может идти. Сейчас главная проблема — выдержать в новых условиях соотношение цена-качество. Орловские производители будут вынуждены повысить цены на свою продукцию. Правда, на сколько произойдет повышение, пока никто говорить не берется. Придется лавировать между повышением расходов и снижением покупательской способности. Пока понятно только то, что повышение не произойдет слишком резко: некоторые производители имеют запас прошлых тканей и фурнитуры. Цены изменятся, когда будут произведены новые закупки.

С долей оптимизма

Один из способов снижения издержек — осуществление пошива с использованием материала заказчика (так

называемого давальческого материала). Тогда предприятие будет нести затраты только на пошив. Также швейные предприятия рассматривают возможность работы под заказ, когда клиент оплачивает партию заранее. Здесь можно применять принцип совместной закупки, когда несколько покупателей объединяются, чтобы заказать больше и получить скидку.

Помимо новых вызовов, придется преодолевать и старые препятствия для роста — например, кадровый голод. Найти профессионалов в швейном деле — проблема. Она возникла далеко не вчера и характерна не только для сферы легкой промышленности Орла.

— Будем искать выходы из ситуации, пока далеко не заглядываем и больших планов не строим. Единственное, что могу сказать с уверенностью, — закрыться не собираемся, работать продолжим, — говорит Ольга.

Кто остался

В сложившейся ситуации орловские производители одежды вряд ли смогут занять места иностранных брендов. Они продолжают работать в своих, ранее занятых, нишах, пытаются удержаться на рынке в связи с новыми обстоятельствами.

В орловских торговых центрах остались российские крупные производители одежды. Они сейчас стараются привлечь внимание покупателей различными акциями. Хотя к весенним распродажам потребители уже привыкли.

Именно российским брендам пророчат возможности расширения в связи с уходом иностранцев.

Как сообщает «Российская газета» со ссылкой на данные Росстата, процесс импортозамещения в области пошива одежды продолжается не первый год. За последние 10 лет в России объем производства женской одежды вырос на 132%, форменной одежды — на 126%. Но доля импорта по-прежнему остается

высокой.

Свято место

По данным за 2021 год, половину ввозимой продукции составляли товары из Китая. Еще почти треть рынка делили между собой производители из Италии, Турции, Вьетнама, Бангладеш, Белоруссии. В стоимостном выражении годовой объем импорта одежды составлял более 2 триллионов рублей.

Ушедшие бренды занимали 13,5% общего объема импорта в стоимостном выражении и 9,8% в натуральном выражении.

На долю отечественных производителей приходилось около 20% рынка. По оценкам экспертов, процесс увеличения доли российского производства потребует времени. А пока покупателям стоит быть осторожной, ведь в продаже могут появиться контрафактные изделия.

Вероника ИКОННИКОВА

Песнопения, которые лечат душу

В Светлую седмицу на площади Ленина выступит хор Валаамского монастыря (6+). Одни оценят талант гостей из Карелии с точки зрения творчества, другие же придут насладиться богослужебными песнопениями.



Валаам — уникальное место, один из центров православного паломничества России. Как он лечит душу и можно ли найти успокоение в творчестве хора Валаамского монастыря, мы обсудили с Митрополитом Орловским и Болховским Тихоном.

— Как вы считаете, почему сегодня Валаамский монастырь притягивает такое огромное число паломников? На что рассчитывают эти люди и что, в конечном счете, получают?

— В русском народе есть такая пословица: «К пустому колодцу за водой не ходят». Подвижники, которые жили на Валааме, в

первую очередь построили Валаам духовно, а затем наполнили его прекрасными скитами и храмами. Эти люди пропитали остров своей молитвой. Святые отцы говорят: «Дух творит себе формы». Дух сотворил то, что мы имеем на Валааме. И это не просто красивые здания и сооружения. Мы приобщаемся не только к культуре наших предков, а к духовной составляющей, которая там остается по сей день. Ведь ничего не уходит. Почему мы поклоняемся мощам святых угодников Божиих? Потому что, почитая святые мощи, мы приобщаемся к святости этих людей. И именно поэтому люди

приезжают на Валаам, чтобы пропитаться, говоря светским языком, тем духом, который там, естественно, остается и продолжается в молитвах насельников Валаамского монастыря. Паломники в этом святом месте получают духовное утешение и успокоение, которое всем необходимо в наше непростое время.

— Что связывает Валаамский монастырь и Орловскую епархию?

— Это, конечно, в первую очередь люди. Прихожане, которые бывают на Валааме и молятся. Дело в том, что молитвенно все мы связаны. Человечество — это сообщающиеся сосуды: если где-то пребывает святость, то она

распространяется на всех живущих на земле людей.

— Про Валаамский хор говорят, что песнопения в его исполнении лечат душу. Действительно ли исполнение божественных строк может исцелить, принести облегчение и исцелить не только душу, но и тело?

— Конечно. В первую очередь нас духовно исцеляют молитвы, которые мы возносим в храме. Если мы участвуем в концерте, внимательно слушаем то, что исполняет хор Валаамского монастыря, то молитвенные песнопения не только трогают нашу душу, но и исцеляют ее. Можно вспомнить иностранцев, которые, приезжают к нам в первую

седмицу Великого поста для того, чтобы послушать канон преподобного Андрея Критского. Они не знают русского и церковнославянского языка, но стоят и умиляются до слез — настолько молитвенные строки трогают душу.

— Насколько сейчас русскому народу, нашим братьям важно обращение к Богу, благодатное духовное пение?

— Очень важно! Ведь, когда у нас на протяжении истории случались различные бедствия, наши летописцы точно указывали духовную причину происходящего — «по грехам нашим». Когда мы обращаемся к Богу, мы очищаем свои души и души наших детей.

Также мы вымаливаем души тех людей, которых уже Господь к себе призвал.

— Не кажется ли вам символичным, что знаменитый Валаамский хор приезжает в Орел в праздничные дни Святой Пасхи?

— Преподобный Амвросий Оптинский говорил такие слова: «Ничего случайного в жизни не бывает». И это действительно весьма символическое время приезда, для нас очень благодатное. Поэтому я здесь вижу действительно руку Божию, которая каждого из нас приводит к Творцу.

— Как нужно себя подготовить к прослушиванию такого необычного концерта?

— В первую очередь необходимо наше желание, чтобы прийти и послушать эти песнопения. Я бы хотел напомнить один эпизод из истории творчества Валаамского хора. Когда хор прибыл на остров Сахалин, то их привезли в только что построенный и освященный Рождественский кафедральный собор Южно-Сахалинска. Мы еще не знали, какова акустика в новом соборе и попросили исполнить несколько произведений. Когда Валаамский хор выполнил нашу просьбу, мы поняли, что акустика очень хорошая. Люди, которые, узнав о приезде коллектива, пришли в храм, сказали: «Хор Валаамского монастыря «взорвал» собор». Я надеюсь, что духовные произведения, исполненные этим замечательным коллективом, произведут удивительное воздействие на наши души.

Ирина БАШКАТОВА

Пишу, как чувствую и умею

В областном Выставочном центре открылась юбилейная персональная выставка члена Союза художников России Андрея Коханника.



Разумеется, Андрей — это для близких. Для тех, кто знает художника еще со студенческой скамьи. Сегодняшние студенты уважительно именуют его Андрей Семенович. В 55 мастера принято называть зрелым. В случае с Коханником так и есть, вот только как живописец он созрел еще на ученической скамье, сразу найдя свой стиль и почерк.

Чутье на талант

Родом из Перми, детство и юность Андрей Коханник провел на Брянщине, переехав сюда в начале 70-х вместе с родителями. Здесь учился, окончил общеобразовательную и Детскую художественную школы, а затем год работал на станкостроительном заводе. В Орел он приехал в 1985 году и вслед за старшим братом Станиславом поступил на художественно-графический факультет. Так же как и талантливого брата, здесь его заметил народный художник СССР Андрей Ильич Курнаков. У мэтра был очень верный глаз не только в отношении искусства, но и особое чутье на одаренных студентов. Курнаков всегда выделял их, старался брать самых даровитых «под свое крыло».

Так случилось с Андреем Коханником. В далеком 93-м ему предложили остаться рабо-

тать на худграфе, где он нашел свою «половинку» и создал семью, защитил кандидатскую диссертацию и вместе со старшим братом работает на факультете и учит молодежь премудростям художественного ремесла — по сей день.

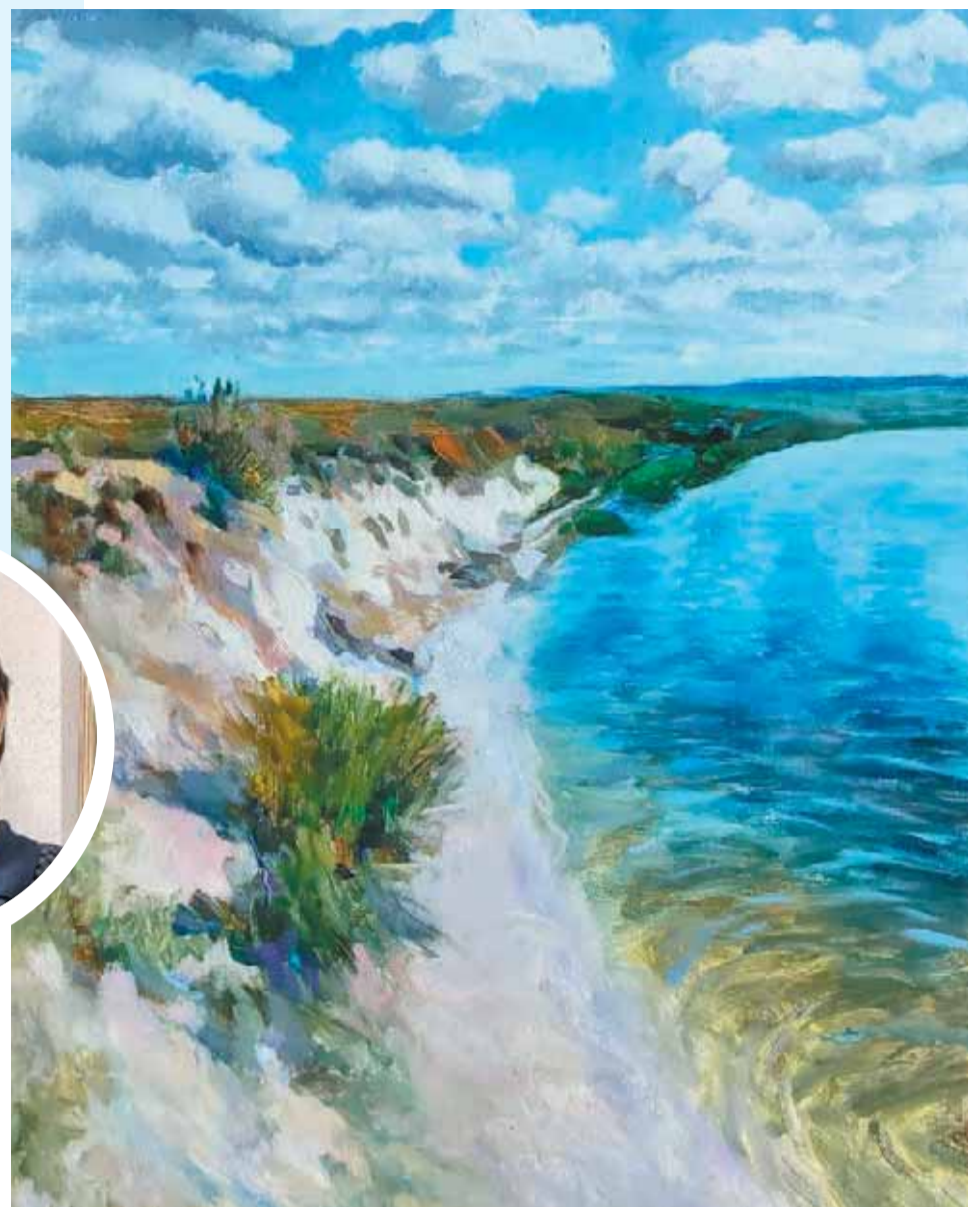
Умение учиться

Общение мэтра и его ученика продолжилось и после окончания института. Особенно это касается помощи в создании диорамы «Сражение под Кромами. 1919 год». Не секрет, что работая над огромным полотном, в последние годы жизни Курнаков уже не мог обходиться без помощников и заканчивал масштабное произведение со своими бывшими дипломниками. Надо ли говорить, что такого рода опыт для них был уникальным? В этом смысле Андрей

Коханик сумел впитать очень многое. Это, прежде всего, касается подхода к профессии художника, когда необходимо, грубо говоря, постоянно вкалывать. Отвлечься от всего лишнего, наносного и целиком сосредоточиться на творчестве.

— Андрей Ильич не только советами, но и наглядно показывал, куда можно еще расти и как закончить начатую работу, — вспоминает Андрей Коханник. — К тому же, когда смотришь на произведения мастера, тоже учишься. Общение с ним дает огромный опыт. За своим братом я тянулся, когда ничего не умел, а потом всегда старался учиться у тех, кто может сделать лучше, чем ты.

Живописного опыта Андрею добавила и работа художником-реставратором в Ор-



ловском музее изобразительных искусств. Желание, а главное умение учиться стало воплощаться в его вполне самостоятельных полотнах. Он действительно как-то сразу нашел и сохранил самостоятельный почерк, в котором присутствует и поэзия, и какая-то особенная музыкальность, и высочайшая культура подачи.

— Пишу, как чувствую и умею, — отвечает на это Коханник. — Просто стараюсь выразить свое понимание живописи, передать настроение, состояние природы или характер

человека. Именно в такой манере я работаю и стараюсь быть честным. Я бы не назвал это каким-то особым стилем. Конечно, раньше работал больше и чаще выбирался на этюды. Большинство пленэрных работ написано в Орле и его окрестностях, в свое время я часто писал этюды в Петербурге, и считаю этот цикл одним из самых удачных. Со временем все меняется и, конечно, манера моего письма тоже немного изменилась, может быть, появляется какая-то мягкость, но ни с чьим влиянием это не связано. Ни на кого конкретно из художников не ориентируюсь, просто стараюсь смотреть много разных картин, иногда это наталкивает на какие-то идеи и сюжеты.

Идти своей дорогой

Несмотря на то, что за плечами у Андрея Коханника большое количество всевозможных выставок самого разного уровня (от персональных салонных показов — до всероссийских вернисажей), его творчество остается

во многом недооцененным. И дело тут не только в личной скромности (хотя и в ней тоже). Сегодня, когда «мастера кисти и валика» стремятся подогреть зрителей либо салонными поделками на грани безвкусицы, либо эффектными вбросами красок на холст, а то и вовсе различными чудачествами и самопиаром на грани шизофрении, оставаться верным себе и идти своей дорогой очень непросто.

— Сейчас мало быть просто талантливым, — считает Андрей Коханник. — Надо еще где-то тусоваться, «вращаться» — в столице, например. Надо уметь понравиться покупателю или заставить его поверить в то, что твоя работа — это то, что ему жизненно необходимо. Нужно постоянно напоминать о себе какими-то акциями или просто скандалами... Я от всего этого далек. В выборе профессии я ничего бы не менял, потому что занимаюсь любимым делом и, наверное, есть судьба, которая привела меня в эту профессию, а судьбе сопротивляться не стоит!

Андрей ТУРБИН



Мы за них в ответе

Содержать животных в приютах и оказывать помощь бездомным кошкам и собакам стало еще сложнее. О том, с какими трудностями столкнулись волонтеры, мы поговорили с руководителем орловской общественной организации «Помощь животным «Кот и Пес» Виталией Румянцевой.

Организацию «Помощь животным «Кот и Пес» в Орле знают, наверное, все — от младших школьников до самого старшего поколения. Кто-то — ее активный участник и регулярно перечисляет деньги в фонд помощи, кто-то просто иногда подсказывает знакомым, куда можно пристроить найденного во дворе больного котенка или щенка. Есть и ярые противники того, с чем уже много лет назад связала свою жизнь Виталия. Можно как угодно относиться к зооволонтерам, но нужно признать, что они играют в жизни общества важную роль.

Наверное, все владельцы домашних животных уже оценили, как отразились происходящие в мире события на жизни наших питомцев — корм для животных вырос в цене в разы, услуги ветеринаров тоже подорожали. И если сейчас многие могут сказать, что обойдутся без пресловутого сахара, объяснить любимой собаке, что придется забыть вкус привычного корма, мало кто из хозяев сможет. Потратиться придется и на кошачьи наполнители для туалетов, но большинство заводчиков понимают — от трат на любимых зверюшек уже не избавиться, просто придется выделить из семейного бюджета на это большую сумму.

Более серьезные неприятности сегодня испытывают волонтеры. Первая проблема, с которой столкнулись руководители группы «Помощь животным «Кот и пес», — закрытие запрещенных недавно в стране соцсетей. В одной из них была боль-



шая часть подписчиков группы, и именно оттуда поступали основные сборы.

— Да, кто-то перешел в наш телеграм-канал и группу «ВКонтакте», но это не спасает ситуацию, — рассказывает Виталия Румянцева.

Пока готовился этот материал, в пгт Знаменка нашли расстрелянного пса. Чудом он выжил, но у несчастного животного разбиты кости обеих лап, большая кровопотеря. С фотографии на меня смотрят полные боли и тоски глаза дворняги. Пост с информацией о сборе был опубликован в группе вечером 5 апреля. К следующему утру на счету организации — 2 тысячи рублей, которые перевели неравнодушные орловцы.

— Раньше за это время мы собрали бы тысяч 5-7, — говорит Виталия.

Конечно, этой суммы катастрофически мало, и на лечение собаки, жизнь которой едва не оборвала чья-то агрессия, не хватит. Опера-

ция в клинике обойдется примерно в 14 тысяч, а еще — расходы на пребывание животного в стационаре.

Затронули санкции и сегмент ветеринарии. Наиболее ощутимо это коснулось препаратов для наркоза.

— Отечественная анестезия дает не такой хороший эффект, как импортные препараты, — животное банально может быть просто обездвижено, но чувствует все, что с ним происходит. Тяжелее и дольше они и отходят от наркоза, — объясняет Виталия Румянцева.

Естественно, повышение цен на ветеринарные услуги ощутимо ударило по зоозащитникам. Если прибавить к этому и снижение пожертвований, ситуацию можно назвать близкой к катастрофической.

Конечно, группа «Помощь животным «Кот и Пес» продолжит свою работу, и у ее руководителя и речи не идет о том, чтобы закрыть организацию. Виталия —

оптимист, и она твердо уверена, что, когда люди выйдут из состояния стресса (а это уже происходит), они вернуться к привычным делам и занятиям, в том числе и к помощи животным.

Но проблема не только в этом. Нужно готовиться и к тому, что на улицах окажется много выброшенных домашних собак и кошек, — и это в моей собеседнице говорит уже не оптимист, а реалист. Дело в том, что кто-то просто не сможет себе позволить тратить больше денег на корма, а если животному еще и потребуются дорогостоящее лечение, то некоторым хозяевам окажется проще просто выбросить питомца на улицу. И примеры тому уже есть в Орле. На днях ненужными своим семьям оказались две породистые кошки. Им, конечно, сразу нашли новые дома, но это лишь начало, и пристроить беспородных животных будет куда сложнее.

Можно ли с этим бороться? Однозначно нет, и количество бездомных животных может вырасти в разы. Сейчас зоозащитники — это именно та соломинка, за которую может зацепиться несчастное животное, внезапно потерявшее любимого хозяина и вынужденное приспособиться к условиям выживания в незнакомой среде, а не каждому дано с этим справиться.


«Мы в ответе за тех, кого приручили». Может ли кому-то показаться, что в данных условиях не до высокоморальных принципов, и классик, утверждавший это, просто не сталкивался с жесточайшими санкциями, в результате которых все дорожает? Наверное, может. Но санкции когда-то отменят, а глаза преданного вами животного, которое бескорыстно вас любило, останутся с вами навсегда.

Да, нынешние обстоятельства спровоци-

ровали рост цен, и все мы элементарно боимся снижения уровня жизни. Поэтому многие из тех, кто регулярно перечислял деньги в группу «Помощь животным «Кот и Пес», вынуждены пока отказаться от этих расходов. На ком-то сказался еще и стресс, а уж если постоянно мониторить новостные сайты и телеграм-каналы, где в режиме нон-стоп несетя бесконечный поток абсолютно разной информации, можно впасть в состояние паники. Лучший способ спасти себя от этого — помочь кому-то, кто в этом нуждается. И может оказаться, что спасти несчастного четверолапого, жизнь которого висит на волоске, — это спасти себя, вытащив из пучины страха, стресса и негатива.

Анна
АЛЕКСАНДРОВА

 https://vk.com/oroo_kip

 Telegram-канал — t.me/oroo_kip

Долговая кабала

Как и двести лет назад, проблемными для орловской власти остаются вопросы строительства мостов, скудость городской казны и финансовые долги.



«Клятвенное обещание»

235 лет назад, в апреле 1787 года состоялось первое заседание Орловской городской думы и ее исполнительного органа — шестигласной думы. В ее первый состав вошли городской голова, 3 гласных от купеческих гильдий, цеховой голова, 11 гласных от ремесленников и 3 мещанских гласных. На городскую думу возлагалось заведование всем городским хозяйством. Она решала вопросы городского благоустройства, снабжения продовольствием, народного образования, призрения бедных, развития местной промышленности и торговли, защиты сословных прав граждан и другие. Первым городским головой был избран купец 2-й гильдии Панкрат Дмитриевич Кочетов. Городские головы, гласные и все, кто выбирался на го-

родские общественные должности, подписывали «Клятвенное обещание», текст которого практически не менялся до 1917 года. Заседания городской думы по правилам их ведения, принятым в Орле в 1875 году, начинались в 7 часов вечера и заканчивались в 12 часов ночи.

Долговая кабала

Орловская городская дума целых 10 лет вела борьбу с кредиторами городского банка. В 1894 году об этом в «Орловском вестнике» рассказал В. Н. Ильинский, присяжный поверенный, гласный городской думы.

В 1875 году городская дума решила построить в Орле постоянные мосты через Оку и Орлик вместо прежних деревянных. Своих средств в казне на эти цели не было, поэтому решили взять заем в Орловском городском общественном банке — 528

тыс. рублей. Но через несколько лет банк разорился. Конкурсные управляющие банка предъявили городу для взыскания эту сумму плюс проценты — к 1894 году общий долг составил уже более 800 тыс. рублей.

А весь долг банка перед его вкладчиками доходил до 3 млн рублей.

Нужда в деньгах

Когда Орловский городской общественный банк был объявлен несостоятельным, кредиторы узнали, что согласно положению о городских банках, вверенные им вклады обеспечиваются ручательством всего городского общества. То есть посчитали, что отвечать перед ними должны все горожане своим имуществом. Ильинский оспаривает это заблуждение, утверждая, что город Орел не может заплатить из своих обще-

ственных средств ни 3 млн рублей, ни даже 800 тысяч. И ссылается на сметы доходов и расходов города за любой год до строительства мостов. «Город никогда не располагал такими средствами, которые позволяли бы ему произвести такие дорогие сооружения как наши мосты, он (город. — Ред.) постоянно нуждался в деньгах, никогда не имел свободных остатков от необходимых расходов», — заключает Ильинский.

Он приводит цифры: в 1875 году, когда затеяли строительство мостов, весь городской доход составлял 97,110 рублей, а на 1 января того же года долг был 61,616 рублей. В 1879 году доходы были 199,571 рубль, а долг дошел «до колоссальной суммы» 399,410 рублей.

При этом расходы на прежние деревянные мосты обходились городу ежегодно в сумму

5-6 тыс. рублей. Но это не значит, что постоянные мосты не нужны. Ильинский приводит в пример один из таких мостов в Петербурге, построенный за вполне приемлемую для казны сумму.

В ходе тяжбы между городом и банком по взысканию задолженности было признано, что городская дума не имела права занимать в банке. При тех средствах, которыми располагал город, такой заем равнялся растрате, за которую должен был отвечать личный состав членов управы и банка, а не городское общество как юридическое лицо.

Банковский крах: последствия

В 1892 году городское положение, регулировавшее деятельность городских дум в России, было заменено новым. В связи с этим, считает

Ильинский, чрезвычайные долги, явившиеся следствием злоупотребления прежнего времени, город не обязан платить. «Такие долги... не могут давить все городское население и мешать дальнейшему улучшению условий городской жизни».

Вина за образование неподъемного долга, по мнению гласного, лежит и на банке. В погоне за вкладчиками он платил высокие проценты. В момент кризиса все они ринулись забирать свои деньги и просто обрушили банк. «Крах городского банка, помимо его кредиторов, едва ли не больше вреда причинил самому городу Орлу: множество старых торговцев разорились окончательно; множество домо-

владельцев — тоже; дома и вообще городское недвижимое имущество упало в цене наполовину и более; налоги увеличились, а доходность уменьшилась», — пишет Ильинский. При таком положении дел, считает он, городскому обществу не остается другого выхода, как объявить банку о том, что город не имеет никаких средств на уплату присужденного взыскания. Такое решение, по мнению гласного, «выведет, наконец, город из того положения, в котором он находится уже 10 лет и которое препятствует всякому дальнейшему улучшению городских дел».

Людмила
ВЛАДИМИРОВА

Источник: Орловские городские дела. Соч. В. Н. Ильинского, присяжного поверенного, гласного Орловской городской думы и Орловского уездного земства, 1894 г.

Идея и форма

Даже заядлые театралы далеко не всегда задумываются о том, как много людей вкладывают в каждую постановку свой талант и усилия. «Орловская городская» побывала за кулисами театра «Русский стиль».



ФОТО ОЛЕСИ СУРОВЫХ | «ПЯТЬ ЗВЕЗД»

Костюм для героя

Орловский муниципальный драматический театр «Русский стиль» им. М.М. Бахтина весьма небольшой, и тем не менее постановочная часть, работающая над костюмами, декорациями и в целом над всем визуальным оформлением каждой истории на сцене, трудится в буквальном смысле не покладая рук.

В «Русском стиле» не только бережно хранят и поддерживают в прекрасном состоянии костюмы-ровесники самого театра, но и создают новые, оригинальные и запоминающиеся.

— Костюм — это один из важнейших моментов, он должен «ложиться» на спектакль, должен быть не просто красивым и ярким, а в первую очередь помогающим зрителю понять, кто перед ним. Является ли герой романтиком или позером, каковы черты его характера, все это можно продемонстрировать зрителю с помощью костюма, — рассказывает художник-постановщик Анна Назарова.

Спектакли в репертуаре «Русского стиля»

СЦЕНА ИЗ СПЕКТАКЛЯ «ИЛЬЯ МУРОМЕЦ И СОЛОВЕЙ-РАЗБОЙНИК»

ХУДОЖНИК-ПОСТАНОВЩИК АННА НАЗАРОВА



представлены очень разные, и в зависимости от того, сколько и каких костюмов для их постановки требуется, подготовка к каждому занимает в среднем от одного месяца до трех. Самым главным в этой работе Анна называет умение приходить к консенсусу, находить ту форму, идею и подачу, которую и режиссер, и постановочная часть театра сочтут наиболее точно передающей смысл.

В то же время есть в этом процессе аспекты, для зрителя далеко не очевидные, но для успешного показа спектакля имеющие огромное значение. Художник-модельер театрального

костюма Олесь Гущина разъясняет их на примере обыкновенного пальто.

— Есть вещи, которые, как может показаться, театру проще купить, но их надежнее сделать самим, — говорит она. — Так, сейчас мы вместе с актрисой, которой предстоит в этом пальто выйти на сцену, работаем над петлей. Казалось бы, это мелочь, но если эта петля окажется неудобной или пальто расстегнется во время действия, на ход спектакля это может негативно повлиять. Также важна каждая пуговица, каждая булавка, каждая самая мелкая деталь. Костюм должен помо-

гать не только зрителю, он должен помогать артисту, быть удобным и становиться для него своего рода опорой на сцене.

Участники шоу

В «Русском стиле» отмечают, что спектакли-концерты пользуются у орловцев особым успехом, и объясняют это тем, что традиционный спектакль может не понравиться, зритель может получить билеты в подарок или купить их, не зная, о чем будет постановка, и она может не вызвать отклика.

— Спектакль-концерт, такой как, например, «Песни нашего кино» (6+), «попадает» в большую часть зала, по-

тому что номеров много, и как правило, каждый человек находит что-то интересное для себя. В таких постановках мы все участвуем, можно сказать, непосредственно, — продолжает Олесь Гущина. — Когда в распоряжении артиста всего 2-3 минуты на то, чтобы переодеться, мы осуществляем это буквально в шесть рук. Случаются, конечно, и непредвиденные ситуации. Прямо на сцене у актера может разойтись шов или оторваться пуговица, и это нужно исправлять сразу, прямо по ходу спектакля, поэтому мы всегда находимся поблизости и готовы ко всему.

Впрочем, даже если ничего, требующего экстренного вмешательства специалистов, с костюмами не происходит, неверно было бы полагать, что единожды подготовленный образ остается просто висеть на вешалке.

— Мы подгоняем костюмы по фигуре, если поменялся актер или произошли какие-то изменения, следим за тем, чтобы весь этот действительно огромный фонд оставался в сохранности. То, что нашим театром точно востребовано не будет,

стареемся отдавать молодым театральным труппам и студентам, — поясняет Олесь.

Творцы и мастера

В театре с особым теплом рассказывают о случаях, когда после спектаклей непосредственно со сцены зрители делали предложения руки и сердца своим избранникам.

— Сама атмосфера для подобных жестов должна быть подходящей, важно, чтобы она создавалась правильно и уместно, и была понятна и близка зрителю, — говорит Анна Назарова.

Как художник-постановщик Анна не только наравне с режиссером решает, какими будут костюмы для того или иного спектакля, но и полностью отвечает за визуальную часть каждой постановки, в частности, продумывает декорации.

— Эти два процесса несопоставимы, потому что у них разные задачи, но успешная реализация того и другого, на мой взгляд, становится возможной благодаря верному сочетанию творчества и вполне материального мастерства. Важно не уйти в творческом процессе слишком далеко, и точно так же важно понимать, как сильно с помощью декораций можно изменить пространство зала и само восприятие происходящего, — продолжает она. — Я бы сказала, что самый сложный спектакль, над которым мне когда-либо приходилось работать, это тот, над которым я работаю сейчас, и это не о каком-то конкретном спектакле. Самое сложное — это всегда сейчас, в моменте, и это было, есть, и я полагаю, в будущем останется для меня невероятно интересным.

Анастасия ИЗВЕКОВА

Сделки с недвижимостью

В марте орловцы зарегистрировали наибольшее количество прав на недвижимость.



Как сообщили в орловском Росреестре, с 1 по 31 марта жители региона направили в ведомство 12 304 заявления на регистрацию учетно-регистрационных действий с недвижимостью. Из них более 6,5 тысячи документов поступило в электронном виде.

— За три прошедших месяца этого года март стал самым активным для жителей нашего региона — на регистрацию права собственности и кадастровый учет недвижимости поступило свыше 12

тысяч заявлений, в январе зафиксировано 9374 обращения, в феврале — 9 тысяч. Всего получено более 30 600 заявлений, из них в отношении жилой недвижимости — 12 780, нежилых помещений — 11 370, земельных участков — 6450. Существенно возросла востребованность электронной регистрации. В сравнении с январем-мартом прошлого года число электронных обращений увеличилось с 35% до почти 60% за такой же период текущего года, — сообщила **руководитель регионального Управления Росреестра На-**

дежда Кацура.

Количество зарегистрированных ипотек за январь-март превысило 2 тысячи, договоров долевого участия — более семисот.

В ведомстве добавили, что явными преимуществами электронного формата регистрации являются полная безопасность и абсолютная прозрачность, снижение финансовых и временных затрат, отсутствие необходимости личного визита в офисы МФЦ для подачи документов. Срок регистрации составит от трех дней до нескольких часов.

Кешбэк за детский отдых

В этом году правительство продлило программу кешбэка за детский отдых. Продажи туров начались 31 марта.

Отправить ребенка на отдых в рамках программы можно будет с 1 мая и до 30 сентября.

Для получения 50% кешбэка необходимо купить ребенку путевку в детский лагерь с помощью карты «Мир». В течение пяти дней на эту карту будут возвращены 50% стоимости путевки, но не более 20 тыс. рублей.

При этом количество поездок на одного ребенка не ограничено. Чтобы получить кешбэк, необходимо для каждой путевки провести отдельную транзакцию. Для семей с несколькими детьми вернуть половину стоимости можно будет с каждой купленной путевки.

Удостоверение детям войны

Правительство Орловской области утвердило порядок выдачи или замены удостоверения детям войны.

Порядок регламентирует процедуру выдачи или замены удостоверений гражданам РФ, родившимся в период с 3 сентября 1927 года по 2 сентября 1945 года и проживающим в Орловской области.

Выдача удостоверений «Дети войны» начнется с 8 апреля. В первую очередь документы будут выдавать на дому тем гражданам, которые

по разным причинам самостоятельно не могут забрать их из отдела соцзащиты населения.

Лично забрать удостоверение можно, обратившись в территориальный отдел соцзащиты при предъявлении документа, удостоверяющего личность.

Удостоверение дает право на внеочередное оказание ме-

дицинской помощи и первоочередное получение социальных услуг в организациях соцобслуживания региона.

Выдача удостоверений будет носить беззаявительный характер — на основе сведений баз данных Орловского отделения ПФР и органов социальной защиты региона.

Документ получают почти 39 тысяч жителей региона.

Оплатить услуги на сайте МФЦ

На сайте МФЦ заработал платежный сервис для оплаты коммунальных и образовательных услуг, штрафов ГИБДД, госпошлины, налоговой задолженности и т.д.

У пользователя появляется личный платежный кабинет, который позволяет видеть все начисления и оплачивать их в онлайн-режиме. Зайти в него можно через сервис «Оплата услуг и пошлин» на главной странице сайта. Авторизация выполняется через Госуслуги.

Оплатить услуги можно с помощью банковских карт, электронных кошельков и счета мобильного телефона, сообщили в областной администрации.

Особые условия для военнослужащих

Орловские судебные приставы приостановят производства в отношении военнослужащих должников.

Граждане, признанные ветеранами боевых действий, получают особые условия в отношении взыскания долгов, сообщает пресс-служба УФССП России по Орловской области.

Эта мера направлена на стабилизацию социально-экономической ситуации в РФ в связи с введением санкций иностранными государствами.

В связи с внесением изменений в Федеральный закон «О ветеранах», подписанный Владимиром Путиным 26.03.2022, граждане, участвующие в специальной военной операции на территориях Украины, Донецкой Народной Республики и Луганской Народной Республики с 24 февраля 2022, признаны ветеранами боевых действий.

Согласно закону «Об исполнительном производстве» в отношении должников, участвующих в боевых действиях в составе ВС РФ, других войск, воинских формирований и органов, созданных в соответствии с законодательством РФ, а также по просьбе взыскателей, находящихся в таких же условиях, исполнительные производства подлежат приостановлению судебным приставом-исполнителем полностью или частично.

Для того, чтобы приостановить исполнительное производство, необходимо предоставить судебному приставу-исполнителю оригиналы или нотариально заверенные копии документов, подтверждающих наличие оснований для приостановления.

Предоставить документы должностным лицам ФССП России могут представители сторон исполнительного производства, которые вправе совершать от их имени все действия, связанные с исполнительным производством.

Судебный пристав вправе самостоятельно инициировать приостановление исполнительного производства, если ему стали известны обстоятельства, являющиеся основаниями для такого приостановления.

Подготовила
Ольга БАБЕНКОВА

ВРЕМЯ И ЛЮДИ

8 апреля в Орловском музее изобразительных искусств открывается выставка «Тема труда в русском изобразительном искусстве XX века» (0+).

Музей давно не баловал орловцев столь масштабной выставкой из своих фондов: в экспозиции будут представлены свыше 90 произведений живописи, графики, скульптуры и декоративного искусства. Орловцы увидят работы более чем 70 авторов, которые в разное время обращались к теме труда.

Так, 1920-е и 1930-е годы представлены произведениями П.В. Сурикова «Портрет французского рабочего», 1928 – 1929 и Н.А. Удальцовой «На току», 1937. Впервые за много лет музей выставляет монументальное полотно В.В. Рождественского «На Белом море», 1937, которое экспонировалось на грандиозной выставке «Индустрия социализма» в 1937 году, посвященной 20-летию Советской власти.

Лейтмотивом выставки стала работа А.И. Курнакова «Паровозная бригада Ф.Ф. Чупахина», 1957, так как именно в ней наиболее ярко



И.Г. СТЕПАНОВ, «МЕТАЛЛУРГИ»

отразилось не только время, но и популярная в советском искусстве тема человека труда.

В 1970 годы творческие бригады художников работают на рудниках, нефтяных промыслах, на крупных стройках страны. В 1973 году А.И. Курнаков руководит такой бригадой на Михайловском руднике Курской магнитной аномалии (КМА). Портрет рабоче-

го человека становится одной из главных тем в его творчестве в этот период. В экспозиции представлен «Портрет Героя Социалистического Труда экскаватора С.Т. Акимова».

Портреты людей разных профессий выполнили художники Э.Г. Браговский, Ю.А. Козленков, И.Н. Ронкин, Н.В. Нукало и другие.

Графика представлена работами, созданны-

ми в 1920- 1980-е годы. Среди них, например, офорты орловского художника Г.Д. Калмахелидзе «На руднике», 1973 – 1974, акварели Л.Н. Былинко «Ночная смена», 1974. Орловскому сталепрокатному заводу посвящены линогравюры С.С. Косенкова и литографии М.А. Шураева.

Образ современника запечатлен в скульптурах А.Н. Софронова



Д.Б. БОРОВСКИЙ, «ДЕВУШКА С ВЕДРОМ»

«Рабочий», 1960, Д.Б. Бологова «Портрет рабочего Ю. Захарова», 1960, «Доярка Нина Макарова», 1974 и «Читающий рабочий», 1976 В.П. Басарева.

Декоративное искусство представлено на выставке произведениями российских мастеров конца 1940-х – середины 1970-х гг.: А.А. Пупарева и Н.А. Малышевой – уроженцев Орла, О.С. Артамо-

новой, А.Л. Малахина, В.А. Малолеткова.

Как сообщили в музее, выставка предназначена для широкой аудитории, но особенно – для подрастающего поколения. Молодежь должна знать недавнее прошлое страны, когда человек труда был главным героем и в жизни, и в искусстве. Выставка работает до 22 мая.

Людмила
ВЛАДИМИРОВА

ТВОЙ ВЫБОР

На минувшей неделе территориальная избирательная комиссия Железнодорожного района города Орла совместно с филиалом Петербургского государственного университета путей сообщения Императора Александра I в г. Орле провела ознакомительное мероприятие «Твоя жизнь – твой выбор» для студентов второго курса.



Молодежь всегда была и остается наиболее активной частью общества, поэтому и формы общения с молодежью все чаще носят динамичный характер. Председатель ТИК Железнодорожного района г. Орла Екатерина Поликарпова провела интерактивный квест «ProВыборы», направленный на ознакомление молодых и будущих избирателей с законодательством о выборах и референдумах. В ходе мероприятия студенты

демонстрировали знания в области избирательного права, отстаивали свою активную гражданскую позицию, разбирали ситуации, происшедшие на избирательном участке в день голосования, давая им правовую оценку.

В завершение квеста всем участникам были вручены памятные сувениры с символикой избирательной комиссии Орловской области.

Екатерина
ПОЛИКАРОВА

25
апреля

ХОР ВАЛААМСКОГО МОНАСТЫРЯ



Трагический КОНЦЕРТ

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ - АЛЕКСАНДР БОРДАК



ВНИМАНИЕ! НАЧАЛО КОНЦЕРТА В 19.00



ПЛОЩАДЬ ИМ. ЛЕНИНА

ОРЛОВСКИЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

ФОТОВЫСТАВКА

ФОТОГРАФ СТАНИСЛАВ ТРОФИМОВ
АПРЕЛЬ 2022

Валаам ДИВНЫЙ ОСТРОВ

ДИВО **1XPEDITION** **ОРЛОВСКИЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ** **РОССИЯ**



ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ!

В СВЯЗИ С РАСШИРЕНИЕМ ПРОИЗВОДСТВА
ПРИГЛАШАЕМ КАНДИДАТОВ НА ВАКАНСИИ:



МЫ
ПРЕДЛАГАЕМ

- **ОПЕРАТОР СВИНОКОМПЛЕКСА**
з/п 46 000 руб. на руки
- **ВЕТЕРИНАРНЫЙ ВРАЧ**
з/п 60 000 руб. на руки
- **ОПЕРАТОР ПО БИООБСЛУЖИВАНИЮ**
з/п 30 000 руб. на руки
- **ТРАКТОРИСТ**
з/п 32 500 руб. на руки

- УЧАСТИЕ В РАЗВИТИИ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА СТРАНЫ
- ОФОРМЛЕНИЕ ПО ТК РФ
- СТАБИЛЬНУЮ ЗАРПЛАТУ
- ОБУЧЕНИЕ В АКАДЕМИИ ХОЛДИНГА
- ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ РОСТ
- ДОСТАВКУ КОРПОРАТИВНЫМ ТРАНСПОРТОМ

ЗВОНИТЕ:

Анкеты вы можете заполнить по адресу:
г. Орел, ул. Октябрьская, д. 30,
Кромской р-н, с. Вожово,
Новый элеватор

8-(980)-379-40-28

8-(910)-220-25-44

РЕКЛАМА

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ОРЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ «ГОРОД ОРЁЛ»
ОРЛОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ СОВЕТ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 04.04.2022

№ 8

г. Орёл

О внесении изменений в Постановление мэра города Орла от 12.04.2016 г. №76 Об утверждении Положения «О денежном содержании и материальном стимулировании служащих и рабочих Орловского городского Совета народных депутатов»

- 1. Внести изменение в Постановление мэра города Орла от 12.04.2016 г. №76 «Об утверждении Положения «О денежном содержании и материальном стимулировании служащих и рабочих Орловского городского Совета народных депутатов», изложив подпункт 2.2.3 пункта 2.2 части 2 Положения в следующей редакции:
«2.2.3. Ежемесячная надбавка Рабочему за сложность и напряжённость труда устанавливается распоряжением Орловского городского Совета народных депутатов в размере до 180% должностного оклада»
2. Опубликовать настоящее распоряжение в Орловской городской газете и разместить на официальном сайте Орловского городского Совета народных депутатов в сети «Интернет»
3. Настоящее распоряжение вступает в силу со дня его опубликования.
4. Контроль за исполнением настоящего распоряжения оставляю за собой.
Председатель городского Совета

В.Ф. Новиков

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ОРЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ «ГОРОД ОРЁЛ»
Администрация города Орла
ПОСТАНОВЛЕНИЕ

31 марта 2022

№1704

Орёл

О регистрации Устава территориального общественного самоуправления

- На основании статьи 19 главы V Положения «О территориальном общественном самоуправлении в городе Орле», утвержденного решением Орловского городского Совета народных депутатов от 29.04.2014 № 48/0915-ГС, протокола собрания жителей, на котором был принят Устав территориального общественного самоуправления, списка участников собрания, заверенного председателем и секретарем собрания граждан, администрация города Орла постановляет:
1. Присвоить Уставу территориального общественного самоуправления «Домовый комитет дома № 28 по улице Покровской Железнодорожного района города Орла» регистрационный № 386.
2. Территориальному управлению по Железнодорожному району администрации города Орла (М.В. Барбашов):
2.1. Внести соответствующую запись в Реестр уставов территориального общественного самоуправления города Орла;
2.2. Выдать органу территориального общественного самоуправления зарегистрированный Устав и Свидетельство о регистрации данного Устава.
3. Управлению по взаимодействию со средствами массовой информации и аналитической работе администрации города Орла (И.Е. Башкатова) опубликовать настоящее постановление в средствах массовой информации.
4. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.
Мэр города Орла

Ю.Н. Парахин

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ОРЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ «ГОРОД ОРЁЛ»
Администрация города Орла
ПОСТАНОВЛЕНИЕ

31 марта 2022

№1728

Орёл

Об утверждении детализированного Перечня мероприятий, реализуемых в рамках инфраструктурных проектов города Орла на территории, подлежащей комплексному развитию, ограниченной улицами Куйбышева, Цветаева, Наугорским шоссе и границей участка № 57:25:0010301:1065

- На основании постановления Правительства Орловской области от 24.12.2021 № 802 «Об утверждении детализированного Перечня мероприятий, реализуемых в рамках инфраструктурных проектов Орловской области, отобранных в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 14 июля 2021 года № 1189 «Об утверждении Правил отбора инфраструктурных проектов, источником финансового обеспечения расходов на реализацию которых являются бюджетные кредиты из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на финансовое обеспечение реализации инфраструктурных проектов, и о внесении изменений в Положение о Правительственной комиссии по региональному развитию в Российской Федерации», постановления администрации города Орла от 28.12.2021 № 5731 «О принятии решения о комплексном развитии территории жилой застройки в муниципальном образовании «Город Орёл», администрация города Орла постановляет:
1. Утвердить прилагаемый детализированный Перечень мероприятий, реализуемых в рамках инфраструктурных проектов города Орла за счет средств бюджета Орловской области после соответствующего финансирования согласно приложению.
2. Финансовому управлению администрации города Орла обеспечить финансирование управления строительства, дорожного хозяйства и благоустройства администрации города Орла в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных в бюджете города Орла на указанные мероприятия на соответствующий финансовый год.
3. Управлению по взаимодействию со средствами массовой информации и аналитической работе администрации города Орла (И.Е. Башкатовой) опубликовать настоящее постановление в средствах массовой информации и разместить на официальном сайте администрации города Орла в сети Интернет.
4. Контроль за исполнением настоящего постановления в соответствии с подпунктом 1.1 пункта 1 распоряжения администрации города Орла от 24.09.2021 № 992 возложить на первого заместителя Мэра города Орла.
Мэр города Орла

Ю.Н. Парахин

Table with 10 columns: N, Наименование объекта, адрес объекта, Годы проектирования/реконструкции и капитального ремонта объектов, Год ввода в эксплуатацию объекта, Предельная стоимость объекта (тыс. руб.), Источники финансирования, в т.ч. по годам реализации программы (тыс. руб.), Всего, 2022 год, 2023 год. Includes detailed financial breakdown for infrastructure projects.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ОРЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ «ГОРОД ОРЁЛ»
Администрация города Орла
ПОСТАНОВЛЕНИЕ

31 марта 2022

№ 1746

Орёл

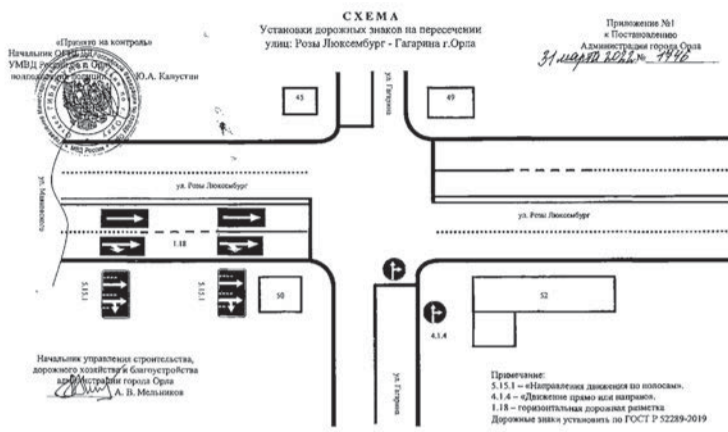
Об утверждении схем установки дорожных знаков и нанесения горизонтальной дорожной разметки по улицам Розы Люксембург и Гагарина

- В целях обеспечения безопасности дорожного движения в городе Орле, руководствуясь федеральными законами от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации

местного самоуправления в Российской Федерации», от 10.12.1995 № 196-ФЗ «О безопасности дорожного движения», от 08.11.2007 № 257-ФЗ «Об автомобильных дорогах и дорожной деятельности в Российской Федерации и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации», Уставом города Орла, протоколом заседания городской комиссии по обеспечению безопасности дорожного движения от 25.11.2021 № 4, администрация города Орла постановляет:

- 1. Утвердить схемы установки дорожных знаков и нанесения горизонтальной дорожной разметки по улицам Розы Люксембург и Гагарина согласно приложениям № 1, № 2 к настоящему постановлению.
2. Управлению строительства, дорожного хозяйства и благоустройства администрации города Орла (А. В. Мельников) совместно с муниципальным казенным учреждением «Управление коммунальным хозяйством города Орла» (Ю. Н. Писарев) внести изменения в Проект организации дорожного движения на автомобильных дорогах города Орла, утвержденный постановлением администрации города Орла от 30.12.2011 № 4288 в соответствии с настоящим постановлением.
3. Управлению по взаимодействию со средствами массовой информации и аналитической работе администрации города Орла (И. Е. Башкатова) опубликовать настоящее постановление в средствах массовой информации.
4. Контроль за исполнением настоящего постановления в соответствии с подпунктом 1.1 пункта 1 распоряжения администрации города Орла от 24.09.2021 № 992 возложить на первого заместителя Мэра города Орла.
Мэр города Орла

Ю. Н. Парахин



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ОРЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ «ГОРОД ОРЁЛ»
Администрация города Орла
ПОСТАНОВЛЕНИЕ

31 марта 2022

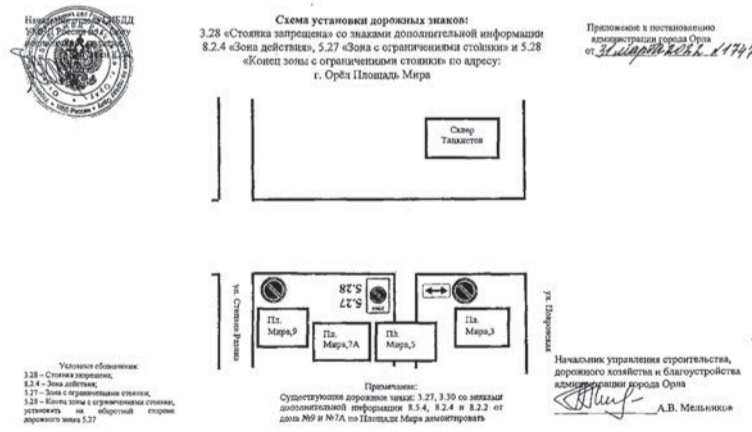
№1747

Орёл

Об утверждении схемы установки дорожных знаков по площади Мира

- В целях обеспечения безопасности дорожного движения в городе Орле, руководствуясь федеральными законами от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», от 10.12.1995 № 196-ФЗ «О безопасности дорожного движения», от 08.11.2007 № 257-ФЗ «Об автомобильных дорогах и дорожной деятельности в Российской Федерации и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации», Уставом города Орла, протоколом заседания городской комиссии по обеспечению безопасности дорожного движения от 25.11.2021 № 4, администрация города Орла постановляет:
1. Утвердить схему установки дорожных знаков по площади Мира на участке от ул. Степана Разина до ул. Покровской согласно приложению к настоящему постановлению.
2. Управлению строительства, дорожного хозяйства и благоустройства администрации города Орла (А. В. Мельников) совместно с муниципальным казенным учреждением «Управление коммунальным хозяйством города Орла» (Ю. Н. Писарев) внести изменения в Проект организации дорожного движения на автомобильных дорогах города Орла, утвержденный постановлением администрации города Орла от 30.12.2011 № 4288 в соответствии с настоящим постановлением.
3. Управлению по взаимодействию со средствами массовой информации и аналитической работе администрации города Орла (И. Е. Башкатова) опубликовать настоящее постановление в средствах массовой информации.
4. Контроль за исполнением настоящего постановления в соответствии с подпунктом 1.1 пункта 1 распоряжения администрации города Орла от 24.09.2021 № 992 возложить на первого заместителя Мэра города Орла.
Мэр города Орла

Ю. Н. Парахин



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ОРЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ «ГОРОД ОРЁЛ»
Администрация города Орла
ПОСТАНОВЛЕНИЕ

01 апреля 2022

№1769

Орёл

О внесении изменения в постановление администрации города Орла от 30.12.2021 № 5865 «Об утверждении перечней видов обязательных работ, объектов и мест для отбывания уголовного наказания в виде обязательных работ»

- На основании статьи 50 Уголовного кодекса Российской Федерации, учитывая обращение ФКУ ИУИ УФСИН России по Орловской области (филiaal по Железнодорожному району г. Орла) от 01 марта 2022 г. № 58/ТО/31/12-413, в целях увеличения количества рабочих мест для отбывания исправительных работ, назначенных осужденным, администрация города Орла постановляет:
1. Внести изменение в постановление администрации города Орла от 30.12.2021 № 5865 «Об утверждении перечней видов обязательных работ, объектов и мест для отбывания уголовного наказания в виде обязательных работ и исправительных работ», дополнив приложение №3 «Перечень мест, определенных для отбывания уголовного наказания осужденными к исправительным работам» пунктом следующего содержания:
«

Table with 3 columns: № п/п, Наименование организации для отбывания исправительных работ, Адрес места отбывания уголовного наказания осужденными к исправительным работам. Row 32: ООО «ГК МОСМИЛК» ТЦ-Москва» 302043, г. Орел, пер. Масловской, д.10.

- 2. Распространить действие настоящего постановления на правоотношения, возникшие с 24.02.2022 г.
3. Управлению по взаимодействию со средствами массовой информации и аналитической работе администрации города Орла (И. Е. Башкатова) опубликовать настоящее постановление в средствах массовой информации.
4. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя Мэра города Орла А.В. Степанова.
Мэр города Орла

Ю.Н. Парахин

